

Retoucher facilement ses photos avec Photoshop – Niveau 2

3 jours - 21 heures

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES VISÉES

- Révision des fondamentaux de Photoshop
- Maîtriser les fonctions avancées du logiciel
- Utiliser les outils de retouches plus complexes

PROGRAMME

- **Rappels rapides sur les masques de fusion**
 - Principe et cas d'utilisation, création, modification d'un masque de fusion
 - Utilité du pinceau et du dégradé dans un masque de fusion
- **Rappels rapides amélioration du contour**
 - Lissage, contour progressif, contraste, décalage de contour
 - Détection des contours, détection manuelle des contours
- **Le dégradé** : Utilisation d'un dégradé, création d'un dégradé, dégradé et masque de fusion
- **Les sélections d'objet précis**
 - Détourage petits détails - Couche la + contrastée
 - Détourage petits détails - Sélection par couche et utilisation des niveaux
- **La plume et tracé vectoriel**
 - Apprentissage des techniques liées à l'utilisation de la plume
 - Utilisation de la plume pour utiliser un détourage
 - Tracé vectoriel et logiciel de mise en page (Indesign/Xpress)
 - Les calques de formes vectorielles et les formes personnalisées
- **Corrections colorimétriques**
 - Rappel : réglage du point blanc et du point noir
 - Réglage de contraste, correspondance des couleurs
 - Réglage d'une dominante de couleur – Balance des couleurs
 - Réglage d'une dominante de couleur – Technique de l'inverse
 - Équilibrage des tons foncés/tons clairs
 - Rappel : traitement image surexposée et sous-exposée
 - Remplacement de couleur – utilisation du mode de fusion
- **Utilisation des filtres dynamiques**
 - Filtres dynamiques. Mise en œuvre et utilisation
 - Filtre permettant d'améliorer la netteté
 - Filtre permettant de créer un dessin à partir d'une photo
 - Filtre flou gaussien (créer une ombre)
- **Les scripts / les actions**
 - Créer un script
 - Exécuter un script sur une image
 - Exécuter un script sur plusieurs images (traitement par lot)

MATÉRIEL ET MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Formation en présentiel. Modalités pédagogiques : Échanges, analyse de pratiques, mises en situation et mises en pratique, cas réels d'entreprises, co-construction, alternance d'apports théoriques et pratiques.

FORMATEUR

Cette formation est animée par un spécialiste en « technique de l'image ». CV formateur disponible sur demande.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Évaluation des acquis par le formateur (tour de table et mise en situation) - formateur - présentation possible à la certification PCIE (RS 6165) – module "Edition image " sur la base d'un test de 35 minutes. Évaluation de satisfaction.

ACCESSIBILITÉ

Locaux accessibles (ascenseurs et locaux aux normes d'accueil). Le référent Handicap est à votre disposition pour toutes questions et adaptations.

Mail : cad.haut Savoie@cma-auvergnerrhonealpes.fr

Mise à jour le 22/11/2023

LES

- Échanges d'expériences
- Nombreuses fonctionnalités Photoshop présentées pour assurer un rendu de qualité
- Taux de satisfaction sur cette thématique : données disponibles sur le site Internet

PUBLIC

- Chef(e) d'entreprise
- Conjoint(e), collaborateur/associé
- Salarié(e)
- Demandeur d'emploi

PRÉREQUIS

Avoir des connaissances de base en informatique

LIEU

CMA HAUTE-SAVOIE- Annecy

DATES / HORAIRES

Jeudis 23 et 30 mai et 6 juin 2024

➔ De 8h45 à 12h00 & 13h00 à 16h45

TARIF

672 € nets de taxe

Participation de 147 € pour les TNS (Travailleur Non-Salariés) sous réserve de la décision du financeur.

DÉLAI D'ACCÈS

Si le seuil de 6 stagiaires est atteint.

CONTACT : PÔLE FORMATION

28 av de France – BP 2015
74011 ANNECY Cedex
04 50 23 14 71

formation.haut Savoie@cma-auvergnerrhonealpes.fr

Siret : 130 027 956 00015
Enregistré sous le numéro 84691788769.
Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État.